

**Fundamentos dos Membros do Júri Oficial**  
**Mostra Competitiva de Filme Sul-Mato-Grossense**

***Bonito CineSur 2024 - Festival de Cinema Sul-Americano de Bonito***

Os filmes foram analisados por sua qualidade, por seus aspectos técnicos (roteiro, fotografia, direção de arte, interpretação, direção etc.), por seus temas, pela pluralidade de abordagens e por atendimento ao regimento do Festival.

A comissão, de forma unânime, optou pelo filme:

**NINGUÉM LHE ESTENDERÁ A MÃO**, de Deivison Pedré, que nos apresentou uma narrativa com uma identidade forte, com uma sensibilidade aguda e com um sopro forte de renovação. Acreditamos que o filme apresenta discussões como inclusão, quebra de paradigmas, alternativas estéticas, ousadia e personalidade. E, ainda, acrescentou humor e acidez.

*Menção Honrosa:* o Júri faz uma menção honrosa ao filme **A VOZ DE GUADAKAN**, de Joel Pizzini, por sua qualidade na abordagem etnográfica, que narra a resiliência de um povo destinado à invisibilidade, apresentando de forma poética a força da ancestralidade.

**Júri da Mostra de Filme Sul-Mato-Grossense do Bonito CineSur 2024**

**Andréa Cals** (RJ-Brasil) | **Beatrice Sayd** (MS-Brasil) |  
**Luis Guilherme M. Baptista** (DF- Brasil)